

จากพระปฐมเจดีย์ถึงนครศรีเทพ

การดำเนินงานโบราณคดีสมัยใหม่ในสมัยรัชกาลที่ ๔

วันพฤหัสบดีที่ 2 พฤศจิกายน 2566 เวลา 13.30-16.00 น.

ณ ห้อง LIB108 อาคารหอสมุด

รับชมย้อนหลัง Youtube : KMUTTLibrary

ผศ.ดร.สาระ มีผลกิจ

อาจารย์ประจำสาขาวิชาโรงเรียนการท่องเที่ยวและการบริการ

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต



เกร็ดประวัติศาสตร์ ตำนานพระพุทธรูปนิรันตราย



“ พระพุทธรูปนิรันตราย ”

เป็นพระพุทธรูปทองคำศิลปะแบบทวารวดีที่ชาวบ้านขุดเจอแล้วนำมาถวายล้านเกล้าฯ รัชกาลที่ 4 ตรงที่ชาวบ้านขุดเจอนั้นก็คือบริเวณเมืองโบราณทวารวดีที่ตมศรีมหาโพธิ์ หรืออำเภอศรีมหาโพธิ์ จังหวัดปราจีนบุรีในปัจจุบัน ซึ่งยังคงมีต้นโพธิ์ยักษ์ที่เก่าแก่ที่สุดของประเทศไทยกว่า 200 ปี หลังจากชาวบ้านขุดเจอแล้ว พระองค์ก็นำมาตั้งไว้ที่ห้องพระบรรทมปะปนกับพระโลหะธรรมดา วันหนึ่งมีงมโยนขึ้นพระตำหนักปรากฏว่าพระที่เป็นโลหะธรรมดาถูกลักหายไปแต่พระทองคำองค์นี้กลับไม่ถูกแตะต้องไม่ได้ถูกเอาไป ท่านทรงเห็นเป็นอัศจรรย์ว่าพระองค์นี้ไม่มีอันตรายแผ้วพานจึงเป็นที่มาของการที่ทรงพระราชทานชื่อ “นิรันตราย” หรือ “ไม่มีอันตราย” เป็นชื่อพระนี้